

Roma, al Pincio lâ??opera â??SolitÃ¡rio, Bonaccorsi (Mun I): â??Rinnoviamo impegno per valorizzare luoghi simboloâ?•

Descrizione

(Adnkronos) â?? "Con questa nuova installazione di Joana Vasconcelos, il I Municipio rinnova il suo impegno nel valorizzare i luoghi simbolo della cittÃ attraverso progetti culturali che parlano al presente e costruiscono futuro. 'SolitÃ¡rio' non Ã solo unâ??opera spettacolare, Ã un invito alla riflessione collettiva e alla partecipazione, un modo per riportare lâ??arte al centro della vita urbana e restituirla alla cittadinanza". CosÃ la presidente del I Municipio di Roma Lorenza Bonaccorsi dopo l'arrivo di "SolitÃ¡rio", la nuova installazione dellâ??artista internazionale Joana Vasconcelos, da oggi visibile sulla Terrazza del Pincio. Lâ??opera approda in uno dei luoghi piÃ¹ iconici della cittÃ grazie al patrocinio di Roma Capitale e alla collaborazione con il Municipio Roma I Centro, che ha sostenuto fin dallâ??inizio la realizzazione e lâ??inserimento del progetto nel contesto urbano. La cerimonia di unveiling si Ã svolta questa mattina alla presenza del sindaco di Roma, Roberto Gualtieri, dellâ??artista e di Giancarlo Giammetti, ribadendo il valore istituzionale dellâ??intervento e la visione condivisa di una cittÃ che porta lâ??arte negli spazi pubblici. La scultura, costruita con 110 cerchioni dorati e una piramide rovesciata composta da 1.450 bicchieri di cristallo, propone un linguaggio visivo monumentale e allo stesso tempo sofisticato, suggerendo una rilettura contemporanea dei simboli di status e della loro trasformazione. "SolitÃ¡rio" dialoga direttamente con la Terrazza del Pincio, palcoscenico monumentale e suggestivo, invitando a riflettere non solo sul ruolo dei simboli nella societÃ contemporanea ma anche sui temi legati al genere, allâ??identitÃ e alle narrazioni collettive. Il progetto prende forma grazie al Patrocinio di Roma Capitale e alla collaborazione con il Municipio Roma I Centro, che insieme alla Fondazione Valentino Garavani e Giancarlo Giammetti ha costruito un percorso culturale fatto di installazioni, laboratori e iniziative diffuse, con lâ??obiettivo di promuovere democratizzazione dellâ??arte e rigenerazione urbana. Per l'assessore alla Cultura, Giulia Silvia Ghia, "la collaborazione siglata tramite un accordo con la Fondazione Valentino Garavani e Giancarlo Giammetti conferma quanto la cultura possa essere motore di inclusione e rigenerazione. Questâ??opera, in dialogo con un luogo iconico come la Terrazza del Pincio, dimostra come arte e comunitÃ possano incontrarsi generando bellezza, curiositÃ e nuove visioni. Ã un passo ulteriore verso una cittÃ che vive la cultura come esperienza condivisa". Con questa installazione, il Municipio Roma I Centro rafforza il proprio impegno nel rendere la cultura un elemento vivo della cittÃ, capace di creare relazione, partecipazione e nuove forme di identitÃ urbana.

â??cronacawebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Categoria

1. News Nazionali

Tag

1. adnkronos
2. ultimora

Data di creazione

Dicembre 1, 2025

Autore
admin

default watermark